

EOS-1Ds Mark II DIGITAL

Карманное руководство

В данном Руководстве рассматриваются установка цифровых функций, съемка и воспроизведение изображений. Это Руководство можно носить с собой. Подробнее см. Инструкцию по эксплуатации камеры EOS-1Ds Mark II.



Русское издание
© CANON INC. 2004

Краткое руководство

- 1 Установите аккумулятор.**
Снимите крышку и установите полностью заряженный аккумулятор.
- 2 Установите объектив.**
Совместите красные точки.
- 3 Установите переключатель режимов фокусировки на объективе в положение <AF>.**
- 4 Установите карту памяти.***
Установите CF-карту в левое гнездо и/или SD-карту в правое гнездо.
- 5 Установите выключатель питания в положение <ON> (Вкл.).**

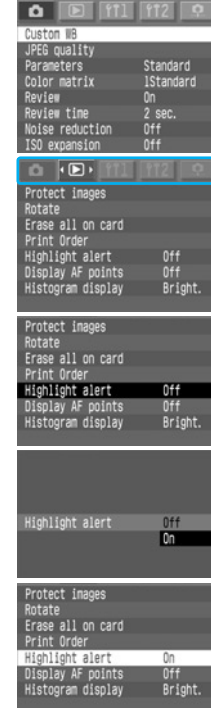
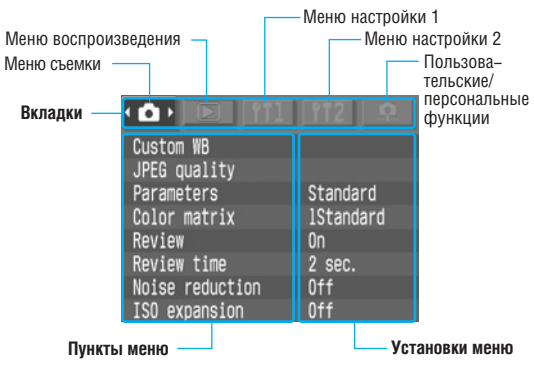
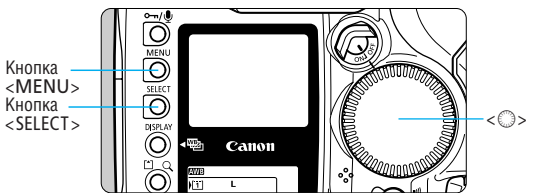
- 6 Установите в камере параметры по умолчанию.**
Одновременно на 2 с нажмите кнопки <←> и <WB>.
• Устанавливается режим программной автоэкспозиции <P>.
 - 7 Сфокусируйтесь на объект.**
Наведите точку автофокусировки на объект и нажмите кнопку спуска затвора наполовину для осуществления фокусировки.
 - 8 Произведите съемку.**
Полностью нажмите кнопку спуска затвора для съемки.
 - 9 Просмотрите изображение.**
Изображение отображается в течение 2 с.
• Время просмотра изображения можно изменить в меню [(☷) Review time] (Время просмотра).
- * Съемка возможна только при установленной CF- или SD-карте.

Возможное количество снимков		
	При 20°C	При 0°C
Количество кадров	Прибл. 1200	Прибл. 800

Установка цифровых функций

Использование меню

Для работы с меню служат кнопки <MENU> и <SELECT> и диск <☉>; операция контролируется по ЖК-монитору на задней крышке камеры.



- 1 Откройте меню.**
• Для открытия меню нажмите кнопку <MENU>. Для закрытия меню нажмите эту кнопку еще раз.
• При открытом меню следуйте приведенной ниже процедуре.
- 2 Выберите вкладку меню (☷).
• Для выбора вкладки нажмите кнопку <MENU> и поворачивайте диск <☉>. Затем отпустите кнопку.**
- 3 Выберите пункт меню.**
• Для выбора пункта меню нажмите кнопку <SELECT> и поворачивайте диск <☉>. Затем отпустите кнопку.
- 4 Задайте требуемую установку.**
• Для выбора требуемой установки нажмите кнопку <SELECT> и поворачивайте диск <☉>. При отпускании кнопки выбранная установка немедленно вводится в действие.
- 5 Выйдите из меню.**
• Для выхода из меню нажмите кнопку <MENU>.

Установки меню

☷ Меню съемки

Custom WB	
JPEG quality	Standard
Parameters	1Standard
Color matrix	1Standard
Review	Off
Review time	2 sec.
Noise reduction	Off
ISO expansion	Off

☷ Меню воспроизведения

Protect images	
Rotate	
Erase all on card	
Print Order	
Highlight alert	Off
Display AF points	Off
Histogram display	Bright.

☷1 Меню настройки 1

Auto power off	1 min.
File numbering	Continuous
BackUp	Off
Auto rotate	On
Save camera settings	
Loading camera settings	
Format	

☷2 Меню настройки 2

LCD Brightness	
Date/Time	09/16/2004
Language	English
Video system	NTSC
Firmware	Ver. 1.0.0
Sensor cleaning	

☷ Пользовательские/персональные функции

Custom Functions (C.Fn)	
01-0 02-0 04-0 05-0 06-0 07-0 08-0 09-0 10-0 11-0 12-0 13-0 14-0 15-0 16-0 17-0 18-0 19-0 20-0 00-0	
Personal Functions (P.Fn)	
Clear all Custom Functions	
Clear all Personal Functions	

☷ Форматирование карты памяти

- Выберите [(☷1) Format] (Форматировать).
- Выберите [Card1] (CF-карта) или [Card2] (SD-карта).
- Выберите [OK].

Возврат к настройкам по умолчанию

- Если кнопки <←> и <WB> удерживаются нажатыми 2 с, в камере восстанавливаются приведенные ниже установки по умолчанию.

Параметры съемки		Параметры записи изображений	
Режим съемки	P (Программная AE)	Качество	L (Высокое)
Режим автофокусировки	One-Shot AF	Баланс белого	AWB
Режим экспозамера	Оценочный замер	Вилка баланса белого	Выкл.
Режим перевода кадров	Покадровый	Коррекция баланса белого	0
Выбор точки AF	Автоматический	Параметры	Стандартные
Компенсация экспозиции	0	Цветовая матрица	1 Стандартная

☷ Качество записи изображений

- Контролируя операцию по заднему ЖК-дисплею, поворачивайте диск <☉> при нажатой кнопке <←>.

Размер кадра	Пиксели (млн.)	Размер файла	Кол-во кадров	Макс. длина серии
L	Прибл. 16,6	Прибл. 5,5 Мбайта	80	32
M1	Прибл. 8,6	Прибл. 3,2 Мбайта	135	59
M2	Прибл. 6,3	Прибл. 2,6 Мбайта	169	78
S	Прибл. 4,2	Прибл. 1,9 Мбайта	229	122
RAW	Прибл. 16,6	Прибл. 14,6 Мбайта	25	11
RAW + L			18	9
RAW + M1			21	9
RAW + M2			22	9
RAW + S			22	9

- * Возможное количество кадров относится к карте емкостью 512 Мбайт.
- Можно установить сжатие для L/M1/M2/S с помощью пункта меню [(☷) JPEG quality]. Чем больше значение, тем выше качество (меньше сжатие).

ISO Установка чувствительности ISO

- Поворачивайте диск <☉> при нажатых кнопках <AF> и <☷2>.
- Установка чувствительности ISO возможна в диапазоне от 100 до 1600 с шагом 1/3 ступени.
- Если для [(☷) ISO expansion] задано значение [On] (Вкл.), можно также установить ISO 50 (L) или ISO 3200 (H).

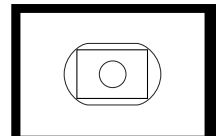
WB Установка баланса белого

- Поворачивайте диск <☉> при нажатой кнопке <WB>.

Установка баланса белого		Цветовая температура (прибл.)
AWB	Авто	3000 – 7000K
☀	Дневной свет	5200K
☷	Тень	7000K
☁	Облачность, сумерки, закат	6000K
☀	Лампа накаливания	3200K
☀	Белая флуоресцентная лампа	4000K
⚡	Вспышка	6000K
☷	Пользовательский	2000 – 10000K
K	Цветовая температура	2800 – 10000K
PC-1 – 3	Установка, зарегистрированная с помощью программного обеспечения	

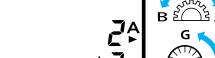
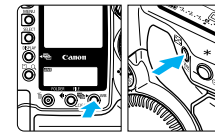
Установка цифровых функций

Пользовательский баланс белого



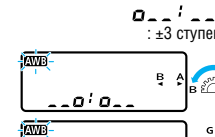
- Снимите белый объект, закрывающий всю зону точечного замера, с правильной экспозицией.
- Выберите [(WB) Custom WB] (открывается индексный экран с 9 снимками).
- Нажмите кнопку <SELECT> и, удерживая ее нажатой, диском <Q> выберите снятое белое изображение.
- Выберите [OK].
- Нажмите кнопку <WB> и, удерживая ее нажатой, диском <Q> выберите <WB>.

Коррекция баланса белого



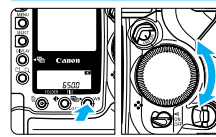
- Нажав кнопку <WB> и удерживая ее нажатой, нажмите кнопку <WB>. (При переходе к следующему шагу не отпускайте кнопку <WB>.)
- Удерживая нажатой кнопку <WB>, поворачивайте диск <A> или <M>.
- Для коррекции синего (B)/янтарного (A) цветов служит диск <A>, для коррекции малинового (M)/зеленого (G) цветов – диск <M>.
- Для каждого цвета предусмотрены 9 значений коррекции. Одна ступень для B/A эквивалентна 5 Майредам фильтра преобразования цветов.

Вилка баланса белого



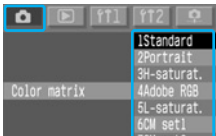
- Нажмите кнопку <DISPLAY> при нажатой кнопке <WB>. (При переходе к следующему шагу не отпускайте кнопку <DISPLAY>.)
- Удерживая нажатой кнопку <DISPLAY>, поворачивайте диск <A> или <M>.
- Для задания величины вилки для синего (B)/янтарного (A) цветов поворачивайте диск <A>, для задания величины вилки для малинового (M)/зеленого (G) цветов поворачивайте диск <M>. (Одновременная установка B/A и M/G невозможна.)
- При съемке на карту памяти записываются три кадра в следующей последовательности: обычная, уменьшенная и увеличенная цветовая температура.

Установка цветовой температуры



- Нажмите кнопку <WB> и, удерживая ее нажатой, диском <Q> выберите <K>.
- Нажмите кнопку <WB> и, удерживая ее нажатой, диском <A> выберите цветовую температуру.
- Цветовая температура может быть установлена в диапазоне от 2800 до 10000K с шагом 100K.

Выбор цветовой матрицы



- Выберите [(Color matrix)].
- Выберите требуемый вариант.
- Соответствующие установки указаны в приведенной ниже таблице.

Пункт	Цвет. пространство	Насыщенность	Цвет. оттенок
1	sRGB	Стандартная	0
2	sRGB	Стандартная	-2
3	sRGB	Высокая	0
4	Adobe RGB	Стандартная	0
5	sRGB	Низкая	0
6,7	Выбираются после настройки в меню [Set up].		

Установка параметров обработки



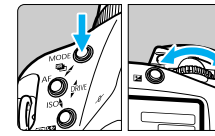
- Выберите [(Parameters)].
- Выберите [Set up].
- Выберите [Set 1], [Set 2] или [Set 3].
- Выберите параметр, затем задайте требуемый эффект.
- Для возврата к экрану Parameters (Параметры) нажмите кнопку <MENU>.
- Выберите номер только что установленного набора.

Параметр	Эффект
Tone curve	Задаёт яркость и цветовой оттенок.*
Sharpness	Резкость: 0 (мин.) – 5 (макс.)
Contrast	Контрастность: -2 (низкая), 0, +2 (высокая)

*Отображается, если зарегистрирована с помощью прилагаемого программного обеспечения

Съемка

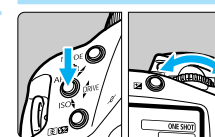
Выбор режима съемки



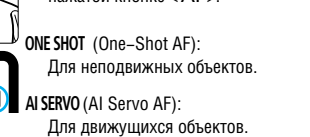
- Поворачивайте диск <A> при нажатой кнопке <MODE>.
- Установите экспозицию диском <A> или <Q>, затем произведите съемку.

Режим съемки	Диск <A>	Диск <Q>
P (Программная АЕ)	Сдвиг программы	Компенсация экспозиции
Tv (АЕ с приоритетом выдержки)	Установка выдержки	Компенсация экспозиции
Av (АЕ с приоритетом диафрагмы)	Установка диафрагмы	Компенсация экспозиции
M (Ручной режим)	Установка выдержки	Установка диафрагмы

Выбор режима автофокусировки

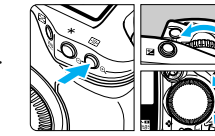


- Установите переключатель фокусировки на объективе в положение <AF>.
- Поворачивайте диск <A> при нажатой кнопке <AF>.

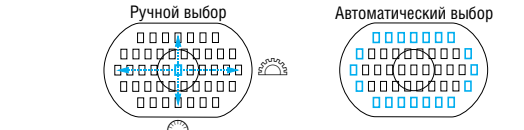


- ONE SHOT (One-Shot AF):** Для неподвижных объектов.
- AI SERVO (AI Servo AF):** Для движущихся объектов.
- C.Fn-17-1** Зона активизации точки автофокусировки автоматически расширяется до 7 точек.
- C.Fn-17-2** Зона активизации точки автофокусировки автоматически расширяется до 7/13 точек.

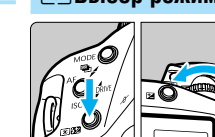
Выбор точки автофокусировки



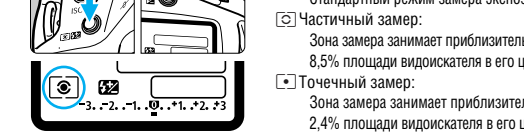
- Поворачивайте диск <A> или <Q> при нажатой кнопке <AF>.
- C.Fn-13-1,2** Количество доступных точек автофокусировки ограничивается 11.
- C.Fn-13-3** Количество доступных точек автофокусировки ограничивается 9.



Выбор режима замера экспозиции

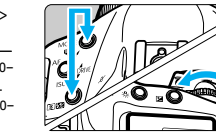


- Поворачивайте диск <A> при нажатой кнопке <A>.
- Оценочный замер:** Стандартный режим замера экспозиции
- Частичный замер:** Зона замера занимает приблизительно 8,5% площади видоискателя в его центре.
- Точечный замер:** Зона замера занимает приблизительно 2,4% площади видоискателя в его центре.
- Центрально-взвешенный интегральный замер:** Экспозиция взвешивается относительно центра видоискателя и усредняется для всей сцены.



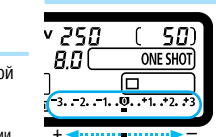
- Для экспозамера в нескольких точках нажмите кнопку <FE L> в каждой из них.

Выбор режима перевода кадров

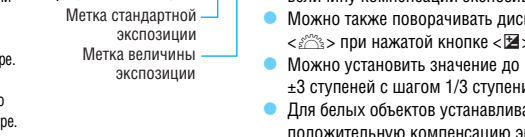


- Поворачивайте диск <A> при нажатых кнопках <MODE> и <A>.
- Покадровый
- Непрерывный (макс. прибл. 4 кадра/с)
- Автоспуск 10 с
- Автоспуск 2 с

Компенсация экспозиции

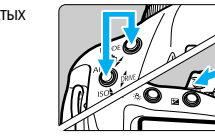


- Установите переключатель <A> в положение <ON> (Вкл.).
- Сфокусируйтесь на объект и посмотрите на ЖК-дисплей.
- Диском <Q> установите требуемую величину компенсации экспозиции.
- Можно также поворачивать диск <A> при нажатой кнопке <A>.
- Можно установить значение до ±3 ступеней с шагом 1/3 ступени.
- Для белых объектов устанавливайте положительную компенсацию экспозиции. Для темных объектов устанавливайте отрицательную компенсацию экспозиции.

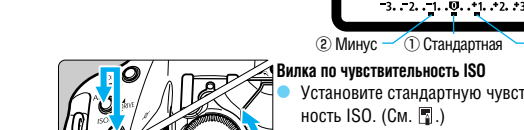


- Установите переключатель <A> в положение <ON> (Вкл.).
- Сфокусируйтесь на объект и посмотрите на ЖК-дисплей.
- Диском <Q> установите требуемую величину компенсации экспозиции.
- Можно также поворачивать диск <A> при нажатой кнопке <A>.
- Можно установить значение до ±3 ступеней с шагом 1/3 ступени.
- Для белых объектов устанавливайте положительную компенсацию экспозиции. Для темных объектов устанавливайте отрицательную компенсацию экспозиции.

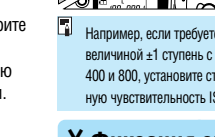
Автоматический брекетинг (AEB)



- Вилка по выдержке или диафрагме.
- Поворачивайте диск <A> при нажатых кнопках <MODE> и <AF>.



Вилка по чувствительность ISO

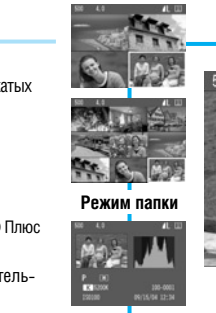


- Установите стандартную чувствительность ISO. (См. [1].)
- Поворачивайте диск <Q> при нажатых кнопках <AF> и <A>.



- Установите переключатель <A> в положение <ON> (Вкл.).
- Сфокусируйтесь на объект и посмотрите на ЖК-дисплей.
- Диском <Q> установите требуемую величину компенсации экспозиции.
- Можно также поворачивать диск <A> при нажатой кнопке <A>.
- Можно установить значение до ±3 ступеней с шагом 1/3 ступени.
- Для белых объектов устанавливайте положительную компенсацию экспозиции. Для темных объектов устанавливайте отрицательную компенсацию экспозиции.

Воспроизведение



- Выбор изображения
- Увеличение
- Уменьшение
- Режим папки
- Нажать на 2 с
- Запись звука
- Стирание
- Защита

Информация о съемке

- Величина компенсации экспозиции
- Величина диафрагмы
- Выдержка затвора
- Точка автофокусировки
- Величина экспокompенсации при съемке со вспышкой
- Режим экспозамера
- Режим съемки
- Баланс белого
- Чувствительность ISO
- Символ защиты изображения
- Символ записи звука
- Качество записи
- Выбор карты памяти
- Гистограмма
- Верификация оригинальности изображения
- Номер папки
- Номер файла
- Дата и время съемки
- Величина вилки баланса белого
- Коррекция баланса белого
- Величина вилки чувствительности ISO